

Kennsluáætlun: Enska – Samskipti, Sköpun og Skilningur

Aldur: 8.-9. bekkur

Meginviðfangsefni: Skáldsagan Project Hail Mary eftir Andy Weir. Sagnorð, nafnorð, orðaforði, skilningur og ritun.

Stuðningsefni og rökstuðningur Skáldsagan Project Hail Mary (Andy Weir): Valin vegna spennandi söguþráðar sem hvetur til orðaforðaauka í vísindum og tækni, auk skýrrar notkunar á sögnum í lausnamiðuðu samhengi. Hljóðbók (Audiobook): Nauðsynleg til að heyra framburð flókinna orða og þjálfá hlustunarskilning í gegnum frásögnina. Orðalistar og skilningsblöð: Sérniðin verkefni sem styðja við textann og hjálpa nemendum að tileinka sér erfiðan texta.

Kennsluáætlun: Enska – Samskipti, Sköpun og Skilningur

Aldur: 14–15 ára

Meginviðfangsefni: Skáldsagan Project Hail Mary (Andy Weir): Valin vegna spennandi söguþráðar sem hvetur til orðaforðaauka í vísindum og tækni. Sagnorð, nafnorð, ritun og hlustun verður einnig unnið með. Einnig verður horft á kvikmyndir og unnin verkefni útfrá þeim

2. Markmið námsins (Hæfniviðmið úr Aðalnámskrá)

Hér eru helstu hæfniviðmiðin sem unnið er með:

- **Lestur:** „Nemandi geti lesið og skilið skáldverk ætluð ungmennum og beitt viðeigandi aðferðum til að dýpka skilning sinn.“
 - *Markmið:* Nemendur læra að greina söguþráð og persónusköpun.
- **Hlustun:** „Nemandi geti skilið og fylgt flóknum frásögnum og rökfærslum í talað mál um kunnugleg málefni.“
 - *Markmið:* Nemendur þjálfast í að hlusta á enskan texta með mismunandi hreim og hraða.
- **Ritun:** „Nemandi geti skrifað skýran og samhangandi texta í mismunandi stíltegundum, beitt málfræðireglum og fjölbreyttum orðaforða.“
 - *Markmið:* Nemendur nýti sagnorð og nafnorð rétt til að skapa lifandi texta.
- **Málnotkun:** „Nemandi geti beitt helstu reglum málfræðinnar í ræðu og riti.“

- *Markmið:* Kerfisbundin kennsla á beygingu sagnorða og flokkun nafnorða.
-

3. Kennsluaðferðir

Hver vika fylgir svipuðu mynstri til að skapa öryggi og reglu:

- **1. Málfræði og orðaforði.** Kynning á reglum vikunnar (t.d. óreglulegar sagnir). Virkjun orðaforða úr kafla vikunnar í skáldsögunni.
- **2. Lestur og bókmenntir.** Sameiginlegur lestur, hljóðbókahlustun og umræður í hópum
- **3. Hlustun og verkefnavinna.** Hlustunaræfingar tengdar efninu eða utanaðkomandi myndböndum.
- **4. Ritun.** Nemendur vinna í ritun eða stærri verkefnum þar sem reynir á málfræði vikunnar.