Kennsluáætlun fyrir skólaárið 2025 - 2026

Námsgrein: Íslenska

Árgangur: 6. bekkur

Kennari: Erla Þórey Ólafsdóttir

Netfang: erla@klaustur.is

Almennt um kennsluna

Nemendur 6. bekkjar fá 7 kennslustundir á viku í íslensku

Námsaðlögun:

Í öllum tilvikum þar sem nemendur eru með sértæka námsörðugleika er sett upp einstaklingsnámskrá. Ef um vægari frávik er að ræða er kappkostað að leggja nemendum til bjargir við námið í öllum námsgreinum ef þurfa þykir, s.s. að nýta upplýsingatækni í meira mæli og val á námsefni / námsgögnum þjóni sem best einstaklingsmiðuðu námi.

Hæfniviðmið

Hæfniviðmið fyrir íslensku eru sett fram í sex flokkum.

Talað mál, hlustun og áhorf

Lestur og lesskilningur

Bókmenntir

Ritun

Málfræði og málnotkun

Skipulag kennslunnar

Nemendur vinna eftir leiðsagnahefti þar kemur fram verkefnin sem á að vinna og hvaða hæfni er verið að þjálfa. Nemendur þurfa svo að meta sig hvernig þeim gekk i verkefninu og hvort þau telji að þau hafi náð hæfni. Íslenskunámið er samtvinnuð öllu öðru námi. Nemendur læra ný hugtök í öllum greinum og auka þannig orðaforða sinn. Mikil áhersla er lögð á lesturinn og lesskilning hjá nemendum þar sem hann er undirstaða í öllu námi. Málfræði og stafsetning er

fléttuð inn í allt nám nemenda og mikið lagt upp úr skapandi skrifum. Lestur fer fram nánast daglega í skólanum. Nemendur eiga auk þess að lesa í frjálslestrarbókum heima, a.m.k. 15-20 mínútur á hverjum degi og skrá heimalestur í heimalestrarhefti.

Fjölbreytilegar aðferðir eru notaðar og lögð er áhersla á að sköpunarkraftur nemandans fái að njóta sín.

Námsgögn

· Orðspor 2, lesbók

-Skrudda 2

· Málrækt 3 – málfræði.

· Smellur 2–lesskilningur

· Sköpunarbók - ritun

· Lestur - yndislestrarbækur,

· Skriftarefni frá kennara

· Auk þess Stafsetning, ritreglur og æfingar og annað efni frá kennarar.

Námsmat

Þekking, leikni og hæfni eru metin á fjölbreyttan hátt og í samræmi við kennsluhætti jafnt og þétt yfir skólaárið á hæfnikorti nemenda sem aðgengilegt er nemendum og foreldrum í mentor. Lesfimipróf eru þrisvar sinnum yfir veturinn.

Lögð verður áherslu á leiðsagnarmat sem byggist á því að nemendur velti reglulega fyrir sér námi sínu með kennurum sínum, til að nálgast eigin markmið og ákveða hvert skal stefna.

Kennsluskipulag: með fyrirvara um breytingar

Tímabil	Efnisþáttur	Námsefni	Tenging við hæfniviðmið
janúar	**Lestur:** Fjölbreytt úrval lestrarbóka sem hæfir	Orðspor 2	-valið og lesið sér til gagns og ánægju fjölbreytta texta og miðlað

	hverjum og einum. Daglegur lestur heima og í skóla. **Málfræði:** Unnið með nafnorð, sérnöfn og samnöfn, andheiti og samheiti, falbeygingur **Skrift:** skriftaraæfing frá kennara **Stafsetning:** sóknarskrift, 10 orða á viku, upplestur, stafsetningarreglur **Ritun** Sköpunarbókin: Skapandi skrif. **Orðaforði**; Unnið markvisst með lesskilning og orðaforðavinnu. **Hlustun og endursögn:** Nemendur hlusta á þátt, vinna hugtakakort og nota það til að endursegja efnið.	Skrudda Skrift Smellur Efni frá kennara Krakkaruv	áhuga sínum og skoðunum til annarra. -áttað sig á hvernig orðaforðinn skiptist í sagnorð, fallorð og óbeygjanleg orð og greint hlutverk og helstu einkenni þeirra, -skipulagt og orðað texta á þann hátt sem hæfir tilefni, viðtakendum og birtingarformi, -skilið, fjallað um og dregið saman efni ólíkra texta, dregið ályktanir af efninu, greint og lagt mat á merkingu þeirra og tilgang á gagnrýninn hátt, skrifað texta þar sem málsgreinar eru fjölbreyttar og texta er skipt upp í efnisgreinar, -hlustað og horft af athygli á fjölbreytt efni, beitt þekkingu sinni og reynslu til að skilja það og greint frá aðalatriðum tjáð hugmyndir sínar, reynslu og sköpun í texta, metið, mótað og endurskrifað með hliðsjón af hjálpargögnum,
febrúar	**Lestur:** Fjölbreytt úrval lestrarbóka sem hæfir hverjum og einum. Daglegur lestur heima og í skóla.	Orðspor 2 Skrudda Málrækt Skrift 5	-valið og lesið sér til gagns og ánægju fjölbreytta texta og miðlað áhuga sínum og skoðunum til annarra.

	Málfræði: Unnið með nafnorð, sérnöfn og samnöfn, andheiti og samheiti **Skrift:** skriftaraæfing frá kennara **Ritun** Sköpunarbókin: Skapandi skrif. Ritun eftir haustferð. **Orðaforði**; Unnið markvisst með lesskilning og orðaforðavinnu. **Hlustun og endursögn:** Nemendur hlusta á þátt, vinna hugtakakort og nota það til að endursegja efnið. **Framsögn** Nemendur taka þátt í að æfa fyrir árshátíðarleikrit. Farið yfir og æft framsögn.	Smellur Efni frá kennara Krakkaruv	-áttað sig á hvernig orðaforðinn skiptist í sagnorð, fallorð og óbeygjanleg orð og greint hlutverk og helstu einkenni þeirra, -skipulagt og orðað texta á þann hátt sem hæfir tilefni, viðtakendum og birtingarformi. -skilið, fjallað um og dregið saman efni ólíkra texta, dregið ályktanir af efninu, greint og lagt mat á merkingu þeirra og tilgang á gagnrýninn hátt. flutt mál sitt skýrt og áheyrilega og gert sér grein fyrir undirstöðuatriðum góðrar framsagnar. -hlustað og horft af athygli á fjölbreytt efni, beitt þekkingu sinni og reynslu til að skilja það og greint frá aðalatriðum
Mars	**Lestur:** Fjölbreytt úrval lestrarbóka sem hæfir hverjum og einum. Daglegur lestur heima og í skóla. **Málfræði:** Unnið með nafnorð, sérnöfn og samnöfn, eintala og fleirtala	Orðspor 2 Skrudda Málrækt Skriftarefni frá kennara Smellur Efni frá kennara Krakkaruv	-valið og lesið sér til gagns og ánægju fjölbreytta texta og miðlað áhuga sínum og skoðunum til annarra. -nýtt sér myndefni og stafrænt efni á gagnrýninn hátt og greint frá aðalatriðum þess.

	Skrift: skriftarbók 5 **Stafsetning:** sóknarskrift, 10 orða á viku, upplestur, stafsetningarreglur **Ritun** Sköpunarbókin: Skapandi skrif. **Orðaforði**; Unnið markvisst með lesskilning og orðaforðavinnu. **Ljóð:** Farið í einkenni hefðbundinna ljóða. Endarím og ljóðstafi skoðaðir Nemendur æfa sig í að þekkja muninn á víxlrími og runurími og finna ljóðstafi. **Framsögn** Nemendur taka þátt í að æfa fyrir árshátíðarleikrit. Farið yfir og æft framsögn. **Hlustun og endursögn:** Nemendur hlusta á þátt, vinna hugtakakort og nota það til að endursegja efnið.		-áttað sig á hvernig orðaforðinn skiptist í sagnorð, fallorð og óbeygjanleg orð og greint hlutverk og helstu einkenni þeirra, -miðlað texta í gegnum sjálfvirka og læsilega skrift og fyrirhafnarlausan innslátt á lyklaborð og gengið frá texta samkvæmt fyrirmælum, -beitt algengum atriðum stafsetningar og greinarmerkjasetningar og notað tiltæk hjálpargögn við hæfi. -skipulagt og orðað texta á þann hátt sem hæfir tilefni, viðtakendum og birtingarformi, -skrifað texta þar sem málsgreinar eru fjölbreyttar og texta er skipt upp í efnisgreinar, notað einföld bókmenntahugtök í umræðu og vinnu með innihald og einkenni ljóða frá ólíkum tímum. -skilið, fjallað um og dregið saman efni ólíkra texta, dregið ályktanir af efninu, greint og lagt mat á merkingu þeirra og tilgang á gagnrýninn hátt, -hlustað og horft af athygli á fjölbreytt efni, beitt þekkingu sinni og reynslu til að skilja það og greint frá aðalatriðum

apríl	**Lestur:** Fjölbreytt úrval lestrarbóka sem hæfir hverjum og einum. Daglegur lestur heima og í skóla. **Málfræði:** Unnið með nafnorð, sérnöfn og samnöfn, eintala og fleirtala **Skrift:** skriftarbók 5 **Stafsetning:** sóknarskrift, 10 orða á viku, upplestur, stafsetningarreglur **Ritun** Sköpunarbókin: Skapandi skrif. **Orðaforði**; Unnið markvisst með lesskilning og orðaforðavinnu. **Ljóð:** Farið í einkenni hefðbundinna ljóða. Endarím og ljóðstafi skoðaðir Nemendur æfa sig í að þekkja muninn á víxlrími og runurími og finna ljóðstafi.	Orðspor 2 Málrækt Skriftarefni frá kennara Smellur Efni frá kennara Arfurinn	-valið og lesið sér til gagns og ánægju fjölbreytta texta og miðlað áhuga sínum og skoðunum til annarra. -áttað sig á hvernig orðaforðinn skiptist í sagnorð, fallorð og óbeygjanleg orð og greint hlutverk og helstu einkenni þeirra, -miðlað texta í gegnum sjálfvirka og læsilega skrift og fyrirhafnarlausan innslátt á lyklaborð og gengið frá texta samkvæmt fyrirmælum, -skipulagt og orðað texta á þann hátt sem hæfir tilefni, viðtakendum og birtingarformi, -skilið, fjallað um og dregið saman efni ólíkra texta, dregið ályktanir af efninu, greint og lagt mat á merkingu þeirra og tilgang á gagnrýninn hátt, -notað einföld bókmenntahugtök í umræðu og vinnu með innihald og einkenni ljóða frá ólíkum tímum.
Maí	**Lestur:** Fjölbreytt úrval lestrarbóka sem hæfir hverjum og einum.	Orðspor 2 Málrækt Smellur	-valið og lesið sér til gagns og ánægju fjölbreytta texta og miðlað áhuga sínum og skoðunum til annarra.

	Daglegur lestur heima og í skóla. **Málfræði:** Unnið með nafnorð, sérnöfn og samnöfn, eintala og fleirtala **Orðaforði**; Unnið markvisst með lesskilning og orðaforðavinnu. **Bókmenntir:** Tókum fyrir einn höfund. Nemendur lesa eftir hann bók og búa til bókmenntagagnrýni.	Efni frá kennara	-áttað sig á hvernig orðaforðinn skiptist í sagnorð, fallorð og óbeygjanleg orð og greint hlutverk og helstu einkenni þeirra, -miðlað texta í gegnum sjálfvirka og læsilega skrift og fyrirhafnarlausan innslátt á lyklaborð og gengið frá texta samkvæmt fyrirmælum -lesið ýmsar bókmenntir og unnið með efni þeirra á fjölbreyttan hátt, -beitt nokkrum grunnhugtökum í bókmenntafræði við umfjöllun um fjölbreyttar bókmenntir,