



Kennsluáætlun fyrir skólaárið 2025 - 2026

Námsgrein: Íslenska

Árgangur: 7. bekkur

Kennari: Erla Þórey Ólafsdóttir

Netfang: erla@klaustur.is

Almennt um kennsluna

Nemendur 7. bekkjar fá 7 kennslustundir á viku í íslensku

Námsaðlögun:

Í öllum tilvikum þar sem nemendur eru með sértæka námsörðugleika er sett upp einstaklingsnámskrá. Ef um vægari frávik er að ræða er kappkostað að leggja nemendum til bjargir við námið í öllum námsgreinum ef þurfa þykir, s.s. að nýta upplýsingatækni í meira mæli og val á námsefni / námsgögnum þjóni sem best einstaklingsmiðuðu námi.

Hæfniviðmið

Hæfniviðmið fyrir íslensku eru sett fram í sex flokkum.

Talað mál, hlustun og áhorf

Lestur og lesskilningur

Bókmenntir

Ritun

Málfræði og málnotkun

Skipulag kennslunnar

Nemendur vinna eftir leiðsagnahefti þar kemur fram verkefnin sem á að vinna og hvaða hæfni er verið að þjálf. Nemendur þurfa svo að meta sig hvernig þeim gekk í verkefninu og hvort þau telji að þau hafi náð hæfni. Íslenskunámið er samtvinnuð öllu öðru námi. Nemendur læra ný hugtök í öllum greinum og auka þannig orðaforða sinn. Mikil áhersla er lögð á lesturinn og lesskilning hjá nemendum þar sem hann er undirstaða í öllu námi. Málfræði og stafsetning er

fléttuð inn í allt nám nemenda og mikið lagt upp úr skapandi skrifum. Lestur fer fram nánast daglega í skólanum. Nemendur eiga auk þess að lesa í frjalslestrarbókum heima, a.m.k. 15-20 mínútur á hverjum degi og skrá heimalestur í heimalestrarhefti.

Fjölbreytilegar aðferðir eru notaðar og lögð er áhersla á að sköpunarkraftur nemandans fái að njóta sín.

Námsgögn

- Orðspor 2, lesbók

Skrudda 2

- Málrækt 3 – málfræði.
- Smellur 2–lesskilningur
- Sköpunarbók - ritun
- Lestur - yndislestrarbækur,
- Skriftarefni frá kennara
- Auk þess Stafsetning, ritreglur og æfingar og annað efni frá kennarar.

Námsmat

Þekking, leikni og hæfni eru metin á fjölbreyttan hátt og í samræmi við kennsluhætti jafnt og þétt yfir skólaárið á hæfnikorti nemenda sem aðgengilegt er nemendum og foreldrum í mentor. Lesfimiþróf eru þrisvar sinnum yfir veturinn og lesskilningskönnunin Orðarún er lögð fyrir tvisvar yfir árið.

Lögð verður áherslu á leiðsagnarmat sem byggist á því að nemendur velti reglulega fyrir sér námi sínu með kennurum sínum, til að nálgast eigin markmið og ákveða hvert skal stefna.

Kennsluskipulag: með fyrirvara um breytingar

Tímabil	Efnispáttur	Námsefni	Tenging við hæfniviðmið
ágúst	Sumarritun	Efni frá kennara	tjáð hugmyndir sínar, reynslu og sköpun í texta, metið, mótað og

			endurskrifað með hliðsjón af hjálpargögnum,
september	Lestur: Fjölbreytt úrval lestrarbóka sem hæfir hverjum og einum. Daglegur lestur heima og í skóla. Málfræði: unnið með samtengingar, greinamerki og nafnorð Skrift: skriftarbók 5 Ritun Sköpunarbókin: Skapandi skrif. Ritun eftir haustferð. Orðaforði; Unnið markvisst með lesskilning og orðaforðavinnu. Hlustun og endursögn: Nemendur hlusta á þátt, vinna hugtakakort og nota það til að endursegja efnið.	Skrudda Málrækt 3 Skrift Smellur Efni frá kennara Krakkaruv	-valið og lesið sér til gagns og ánægju fjölbreytta texta og miðlað áhuga sínum og skoðunum til annarra. -áttað sig á hvernig orðaforðinn skiptist í sagnorð, fallorð og óbeygjanleg orð og greint hlutverk og helstu einkenni þeirra, -miðlað texta í gegnum sjálfvirka og læsilega skrift og fyrirhafnarlausan innslátt á lyklaborð og gengið frá texta samkvæmt fyrirmælum, -skipulagt og orðað texta á þann hátt sem hæfir tilefni, viðtakendum og birtingarformi, -skilið, fjallað um og dregið saman efni ólíkra texta, dregið ályktanir af efninu, greint og lagt mat á merkingu þeirra og tilgang á gagnrýninn hátt, -hlustað og horft af athygli á fjölbreytt efni, beitt þekkingu sinni og reynslu til að skilja það og greint frá aðalatriðum
október	Lestur: Fjölbreytt úrval lestrarbóka sem hæfir hverjum og einum. Daglegur lestur heima og í skóla. Málfræði: Unnið með nafnorð, Skrift: skriftarbók 5 Stafsetning: sóknarskrift, 10 orða á viku, upplestur, stafsetningarreglur Ritun	Skrudda Málrækt 3 Skrift Smellur Efni frá kennara Krakkaruv	-valið og lesið sér til gagns og ánægju fjölbreytta texta og miðlað áhuga sínum og skoðunum til annarra. -nýtt sér myndefni og stafrænt efni á gagnrýninn hátt og greint frá aðalatriðum þess. -áttað sig á hvernig orðaforðinn skiptist í sagnorð, fallorð og óbeygjanleg orð og greint hlutverk og helstu einkenni þeirra, -miðlað texta í gegnum sjálfvirka og læsilega skrift og fyrirhafnarlausan

	Sköpunarbókin: Skapandi skrif. Orðaforði; Unnið markvisst með lesskilning og orðaforðavinnu. Hlustun og endursögn: Nemendur hlusta á þátt, vinna hugtakakort og nota það til að endursegja efnið.		innslátt á lyklaborð og gengið frá texta samkvæmt fyrirmælum, -beitt algengum atriðum stafsetningar og greinarmerkjasetningar og notað tiltæk hjálpargögn við hæfi. -skipulagt og orðað texta á þann hátt sem hæfir tilefni, viðtakendum og birtingarformi, -skrifað texta þar sem málsgreinar eru fjölbreyttar og texta er skipt upp í efnisgreinar, -skilið, fjallað um og dregið saman efni ólíkra texta, dregið ályktanir af efninu, greint og lagt mat á merkingu þeirra og tilgang á gagnrýninn hátt, -hlustað og horft af athygli á fjölbreytt efni, beitt þekkingu sinni og reynslu til að skilja það og greint frá aðalatriðum
nóvember	Lestur: Fjölbreytt úrval lestrarbóka sem hæfir hverjum og einum. Daglegur lestur heima og í skóla. Málfræði: Unnið með lýsingarorð Skrift: skriftarbók 5 Stafsetning: sóknarskrift, 10 orða á viku, upplestur, stafsetningarreglur Ritun Sköpunarbókin: Skapandi skrif. Orðaforði; Unnið markvisst með lesskilning og orðaforðavinnu.	Skrudda Málrækt 3 Skrift Smellur Efni frá kennara Arfurinn	-valið og lesið sér til gagns og ánægju fjölbreytta texta og miðlað áhuga sínum og skoðunum til annarra. -áttað sig á hvernig orðaforðinn skiptist í sagnorð, fallorð og óbeygjanleg orð og greint hlutverk og helstu einkenni þeirra, -miðlað texta í gegnum sjálfvirka og læsilega skrift og fyrirhafnarlausan innslátt á lyklaborð og gengið frá texta samkvæmt fyrirmælum, -skipulagt og orðað texta á þann hátt sem hæfir tilefni, viðtakendum og birtingarformi, -skilið, fjallað um og dregið saman efni ólíkra texta, dregið ályktanir af efninu, greint og lagt mat á

	Bókmenntir: Kennari og nemendur lesa saman bókina Arfurinn og vinna verkefni úr henni.		merkingu þeirra og tilgang á gagnrýninn hátt, l-esið ýmsar bókmenntir og unnið með efni þeirra á fjölbreyttan hátt, -beitt nokkrum grunnhugtökum í bókmenntafræði við umfjöllun um fjölbreyttar bókmenntir,
desember	Lestur: Fjölbreytt úrval lestrarbóka sem hæfir hverjum og einum. Daglegur lestur heima og í skóla. Málfræði: Unnið með lýsingaorð Skrift: skriftarbók 6 Orðaforði: Unnið markvisst með lesskilning og orðaforðavinnu. Bókmenntir: Kennari og nemendur lesa saman bókina Arfurinn og vinna verkefni úr henni.	Orðspor 2 Málrækt 3 Skrift Smellur Efni frá kennara Arfurinn	-valið og lesið sér til gagns og ánægju fjölbreytta texta og miðlað áhuga sínum og skoðunum til annarra. -áttað sig á hvernig orðaforðinn skiptist í sagnorð, fallorð og óbeygjanleg orð og greint hlutverk og helstu einkenni þeirra, -miðlað texta í gegnum sjálfvirka og læsilega skrift og fyrirhafnarlausan innslátt á lyklaborð og gengið frá texta samkvæmt fyrirmælum -lesið ýmsar bókmenntir og unnið með efni þeirra á fjölbreyttan hátt, -beitt nokkrum grunnhugtökum í bókmenntafræði við umfjöllun um fjölbreyttar bókmenntir,